****创客马拉松-前期调研主题****

****Glocal 两岸创客：文化共融·科技共创****

**海峡两岸同根同源，中华文化源远流长。**

中华文化不仅是历史的瑰宝，更是未来的灵感源泉。在全球化的浪潮中，两岸青少年如何借助数智技术挖掘、传承与创新本土文化，使其与国际接轨，已成为中华文化传播的重要使命。

本次赛项以“文化共融·科技共创”为主题，通过科技、艺术、人文等多维度的探索，两岸青年将共同发掘中华文化的独特价值，并在全球化与数字化的浪潮中，赋予其崭新的生命力。

#### 一、前期调研主题：

通过调研本土文化现产品、场所或现象，挖掘中华文化的独特价值，并思考如何通过数智技术、人工智能将其传承与创新。

选择自己所在城市的文化元素，可以包括但不仅限于文化地标与建筑、传统手工艺品（如刺绣、陶瓷、剪纸等）、地方文化于活动（如民俗活动、传统节庆等）、非遗项目、传统戏剧与表演艺术、饮食文化等进行调研。观察并记录至少 5 个本土文化产品或现象，捕捉其文化内涵与独特魅力。并选择一个最具代表性的文化产品或现象，深度挖掘并撰写调研报告。

1. **调研报告内容需包括：**
2. 背景调研，相关照片和视频。
3. 描述该文化产品或现象的特点：其文化内涵、历史背景及对世界的影响。
4. 思考如何通过数智技术（如 3D技术、AR/VR、智能硬件等）及人工智能实现其创新或传承。初中学生需要使用至少一项智能硬件的模块，如但不限声、光、电的呈现；高中学生需要使用至少一项人工智能的模块，如但不限生成式AI、图像识别、人脸识别等、自然语言处理（NLP）、动作捕捉、AI算法等。
5. 设计如何通过故事叙事，展示促成两岸交流，弘扬并传播中华文化的创新。
6. **调研表：**
7. 简述5 个本土文化产品或现象：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **文化元素：**名称，发生地域，时间等。 | **背景与历史：**描述该文化元素的历史渊源、发展过程及其在当地文化中的地位。 | **特点与价值：**详细说明其独特之处，包括文化内涵、艺术价值、社会影响等。 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |

1. 详述其中一个最具代表性的文化产品或现象，并做深度挖掘（请图文并茂，格式包含图片、手绘稿、原型模型及视频，可以以附件的形式提交）：

|  |  |
| --- | --- |
| **文化元素名称** |  |
| **背景与现状分析：**简述文化元素的背景和价值，其文化内涵、历史意义及对世界的影响；并描述该文化元素的现状，如传承情况、受欢迎程度、面临的挑战等。 |  |
| **调研方法与内容：**详细描述实地考察、文献查阅、访谈的详细过程和结论等。 |  |
| **数智技术应用思考：****技术选择：** 提出可以应用的数智技术（如AR/VR、人工智能、3D建模等）。**创新点：** 说明如何通过这些技术对文化元素进行创新或传承。**应用场景：** 描述技术应用的具体场景（如展示、互动体验等）。 |  |
| **故事叙事：**设计一个能够弘扬中华文化、促进两岸交流的故事或场景。叙述该文化元素未来发展的建议，特别是如何通过科技与创新推动其传播与传承。 |  |